

Chroma VND/PL 6-9 Stop | Gold Mist / 95mm(c)



Le filtre VND/PL de prédilection de Peter McKinnon est doté d'un filtre polarisant et d'un filtre VND réglables indépendamment.

Référence :95-6/9-GLDMST-PLZ

Le filtre VND/PL de prédilection de Peter McKinnon est doté d'un filtre polarisant et d'un filtre VND réglables indépendamment. Le nouveau verre Chroma Glass offre une neutralité chromatique exceptionnelle pour les filtres de 2 à 5 diaphragmes et de 6 à 9 diaphragmes. Il est également disponible en versions Black Mist et Gold Mist pour limiter l'empilement des filtres.

Caractéristiques

- Filtre VND et polarisant
- Filtres filetés de tailles 49 mm, 67 mm, 77 mm, 82 mm et 95 mm.
- Le nouveau verre Chroma Glass ne présente aucune variation de couleur.
- Filtre 2-5 stops idéal pour la photo et la vidéo en général
- Le filtre 6-9 stops est destiné au tournage en mode logarithmique ou à longues expositions.
- Comprend un étui/capuchon Defender 360
- « Black Mist - VND/PL » (¼ brume) - force de diffusion pour un halo subtil dans les hautes lumières tout en conservant des noirs profonds
- « Brume dorée - VND/PL » (brume ?) - Intensité de diffusion pour un dégradé subtil des reflets dorés