

PMVND - Edition II 2-5 Stop | Black Mist / 95mm (c)



Le filtre VND de prédilection de Pete, doté d'un tout nouveau retour haptique et d'une lentille de la série Cinema, permet de résoudre les capteurs jusqu'à 8K et d'offrir une précision colorimétrique optimale.

Référence :95CRS-2/5-VND-MST

Les plages de réglage prédéfinies garantissent l'absence de la fameuse polarisation croisée en X dans vos contenus.

Caractéristiques

- Contrôle la lumière, permettant des vitesses d'obturation cinématographiques ou une longue exposition.
- 2 à 5 arrêts, c'est le plus courant pour la photo/vidéo générale
- Un diaphragme de 6 à 9 est utilisé pour les prises de vue en mode logarithmique ou en pose longue.
- La conception personnalisée du cadre permet d'éliminer tout vignettage jusqu'à 16 mm.
- Comprend un étui/bouchon pour filtre McKinnon Defender 360
- La gamme Cinema Series Glass prend en charge les capteurs jusqu'à 8K
- Revêtements antireflets et anti-rayures à la pointe de l'industrie